



MÁ VLAST
CESTAMI PROMĚN
PŘÍBĚHY DOMOVA



MOJA VLAST
KULTÚRNE PREMENY
SLOVENSKA

2022/2023



[WWW.CESTAMIPROMEN.CZ](http://www.cestamipromen.cz)

BRATISLAVA



OREA consulting s.r.o.



OOCR TRENČÍN
A OKOLIE

Odbor realizace:
1.7.2021 – 3.12.2022

Initiator:
Hlavné Mesto SR Bratislava

Investor:
Hlavné Mesto SR Bratislava

Další partneri:
Ing. arch. Peter Hudák, Mgr. Eva Falčová

Projektant:
Ing. arch Dušan Jurkovič, ing. arch Gabriel Drobník

Realizátor:
PAMARCH, s.r.o., Štefánikova trieda 4/7, 949 01 Nitra

Rekonštrukcia a finančnou podporou
Ministerstva dopravy Slovenskej republiky

**MINISTERSTVO
DOPRAVY
SLOVENSKEJ REPUBLIKY**

DOVOLENKA NA SLOVENSKU
DOBRY NAPAD

www.oreacsl.com

foto: Mgr. Peter Horansky



BRATISLAVA OBNOVA MICHALSKÉJ VEŽE

Michalská veža je jedinou zachovanou bránou bývalého mestského opevnenia. Jej posledná obnova sa uskutočnila v 70. rokoch 20. storočia a bola v súlade s dobovým názorom – zdôrazňovala rozsah stredovekej a renesančnej hmoty. Časom bol okná, fasády, náter, ciferníky hodín, medená strešná krytina a krov kupoly vo veľmi zlom stave.

Pri súčasnej rekonštrukcii bola najprv odstránená socha archanjela Michala a zvon.

Následovala oprava strechy kupoly, reštaurovanie omietok a rekonštrukcia stratenej barokovej výzdoby fasád a pozlátenia sochy archanjela Michala. Mesto Bratislava dlhodobo prípravovalo komplexnú obnovu Michalskej veže. Priebeh reštaurovania sponzorovalo Múzeum mesta Bratislavu. Uskutočnila sa slávnostná demontáž sochy, instalácia zvonov a návrat sochy archanjela Michala s novou časovou schránkou ako posolstvom do budúcnosti.

Počas reštaurovania kupoly veže sa obnovilo aj pôvodné pozlátenie jej časti. V súvislosti s obnovou fasády boli podľa výsledkov pamätníkového výskumu obnovené aj plastické prvky jej výzdoby. Súčasná podoba exteriéru pripomína stav veže, ako ju poznali obyvatelia mesta v druhej tretine 19. storočia.

RESTORATION OF THE MICHAEL'S TOWER

The Michael's Tower is the only preserved gate of the city's former fortifications. Its last renovation took place in the 1970s. Over time, the windows, facade, clock faces, copper roofing and dome trusses were in very poor condition. During the reconstruction, the statue of the Archangel Michael and the bells were removed first. This was followed by the repair of the

dome's roof, renovation of the plaster and restoration of the lost Baroque sculptural decoration of the facades and gilding of the statue of Archangel Michael. The City of Bratislava had been preparing the comprehensive restoration of Michael's Tower for a long time. The Bratislava City Museum publicised the course of the restoration, the ceremonial removal and installation of the

the bells and the return of the statue of Archangel Michael. In connection with restoration of the facades, the raised elements of its decoration were also restored according to the results of a survey of the monument.



Design: Matej Čadil